



OTTO ANTIKAINEN

Otto Antikainen on tullut esiin sekä orkesterisolistina että kamarimuusikkona. Hän on esiintynyt mm. Radion sinfoniaorkesterin, Keski-Pohjanmaan kamariorkesterin, Kuopion kaupunginorkesterin, Sinfonia Lahden, Mikkelin kaupunginorkesterin ja Oulu Sinfonian solistina.

Kamarimuusikkona hän on esiintynyt monilla festivaaleilla kuten Kuhmon kamarimusiikki, Gstaad New Year Music festival, Tampere chambermusic, Hauhon musiikkijuhlat ja Musiikkia Ruovesi.

Antikainen saavutti Kuopion viulukilpailussa kolmannen palkinnon 2020. Lisäksi hän on voittanut Juhani Heinonen viulukilpailun 2016 sekä saanut erikoispalkintoja Menuhin viulukilpailussa Genevessä 2018, sekä Carl Flesch viulukilpailussa 2023 Unkarissa.

Antikainen aloitti viulunsoiton Käpylän musiikkiopistossa Hannele Lehdon johdolla ja opiskeli vuosina 2012–18 Sibelius-Akatemian nuoriso-osastolla Réka Szilvayn oppilaana. Sittemmin hän on opiskellut Berliinin Hochschule für Musik Hanns Eislerissa Antje Weithaasin johdolla ja Sibelius-Akatemiassa Cecilia Zilliacuksen johdolla. Viuluakatemiassa hänen opettajiaan ovat olleet Elina Vähälä, Janne Malmivaara ja Ilja Grubert.

Antikainen soittaa Suomen Kulttuurirahaston lainaamalla Giovanni Battista Guaragnini -viululla vuodelta 1760.