



LEONARDO CHIODO

Helsinkiläinen Leonardo Chiodo on 25-vuotias kansainvälisen taustan omaava sellisti. Vuodesta 2020 hän on opiskellut Kuningatar Sofian Musiikkikorkeakoulussa.

Leonardo aloitti sellonsoiton opiskelun yksityisesti 9-vuotiaana vuonna 2008. Vuonna 2010 hän siirtyi opiskelemaan Sibelius-Akatemian Nuorisokoulutuksessa. Sibelius-Akatemiassa hänen opettajinaan ovat toimineet lehtori Hannu Kiiski ja professori Martti Rousi.

Leonardo on menestynyt kansainvälisissä ja kansallisissa sellokilpailuissa:

- 1. sija kansainvälisessä Mravinsky-kilpailussa Pietarissa, Venäjällä vuonna 2016
- 1. sija kansallisessa Turun Sellokilpailussa vuonna 2018
- 4. sija Paulon Kansainvälisessä Sellokilpailussa vuonna 2018
- Stipendiaatti De Unges Konsert – Bergenissä Norjassa järjestettävässä pohjoismaisessa musiikkikilpailussa vuonna 2019 Leonardo on esiintynyt sekä Suomessa että ulkomailla – Saksassa, Espanjassa, Portugalissa, Ranskassa, Italiassa, Liechtensteinissa, Slovakiassa, Unkarissa, Itävallassa, Tanskassa, Norjassa, Virossa, Latviassa, Liettuassa, Venäjällä ja Kiinassa.

Solistina hän on soittanut mm. Keski-Pohjanmaan Kamariorkesterin, Tapiola Sinfonietan, Jyväskylän Sinfoniaorkesterin, Savonlinnan Kamariorkesterin, Vaasan Kaupunginorkesterin, Sinfonia Lahden, Helsingin Kaupungin Orkesterin, Turun Filharmonisen orkesterin sekä SibeliusAkatemian Sinfoniaorkesterin kanssa. Ulkomailla hän on esiintynyt mm. Malaga Philharmonic Orchestran, Orchestra della Toscanan, Orchestra Da Camera Di Mantovan, Bergen Philharmonic Orchestran, the Kaunas City Symphony Orchestran, the St. Petersburg State Academic Symphony Orchestran, Freixenet Symphony Orchestran kanssa.

Leonardo on osallistunut festivaaleihin Suomessa ja ulkomailla: Kronberg-Academy Masterclasses, Gstaad Menuhin Festival String Academy, Santander Encounter of Music and Academy, Internationale Musik Akademie Liechtenstein, Interlaken Classics, Qingdao Cello, Shanghai Cello, Beijing Supercello, Naantalin Musiikkijuhlat, Turun Musiikkifestivaalit, Helsinki Cellofest, Rajaton Taide, Kesävirrat Soi, Portogruaro Music Festival and Academy ja Accademia Chigiana, Siena.

Leonardo soittaa Suomen Kulttuurirahaston omistamalla Carlo Giuseppe Testore (1718) sellolla.